



**Gehalte-
leer
Tuis**

Graad 12

Interaktiewe lesse

Kwartaal 2 Week 4 04-08 Mei 2020

Klik op die gegewe vakke hier onder:

Afrikaans EAT

Gedig: pryslied

Afrikaans HT

Gedig: die sagte sprong

Afrikaans TAT

NVT

Besigheidstudies

Sake Sektore

Dansstudies

Onderwerp 3:
Suid-Afrikaanse danswerk &
choreograaf

Dansstudie

Onderwerp 3:
Internasionale danswerk &
choreograaf

Dramatiese Kunste

Onderwerp 2:
Opvoeringseksamen.
Monoloog

Dramatiese Kunste

Onderwerp 2:
Opvoeringseksamen. Gedig

Ekonomie

MIKRO EKONOMIE:
DINAMIKA VAN MARKTE –
VOLMAAKTE MARKTE

Elektriese Tegnologie

3 Fase Induksie motors

Fisiese Wetenskappe

Ingesluit in week 3

Gasvryheidstudies

Voedsel Kommoditeite:
Tertdeeg

Geografie

Grondgebruiksones

Geskiedenis

Die krisis van apartheid in
1980s

Ingenieursgrafika en -Ontwerp

Vaste Liggame

Inligtingstegnologie

Kubermisdaad en Skikkings
as datastrukture

Landboubestuurs- praktyke

Waardetoevoeging

Landboutegnologie

Trekkersisteme

Landbouwetenskappe

Dieresiektes en beskerming

Lewenswetenskappe

Bewyse van gemeenskaplike
voorouers vir lewende
hominiede, insluitend mense,
Uit Afrika-hipotese

Musiek

Harmoniese-Analise

Ontwerp

Suid-Afrikaanse
Kunsvlytontwerper

Rekenaarstoepas- sings tegnologie

Sosiale Implikasies

Rekeningkunde

Vaste Bates

Siviele Tegnologie (Generies)

NVT

Siviele Tegnologie (Houtbewerking)

Deure (Spesifiek)

Siviele Tegnologie (Konstruksie)

Uitgrawings (Spesifiek)

Siviele Tegnologie (Siviele Dienste)

Uitleg “Konstruksie ver-
bonde aan Siviele Dienste”
(Spesifiek)

Tegniese Wetenskappe

Golwe, Klank en Lig

Tegniese Wiskunde

Trigonometrie

Toerisme

Buitelandse Valuta

Wiskunde

Differensiaalrekene -
Afgeleide

Wiskundige Geletterdheid

Meting

Verbruikerstudies

Voedsel en Voeding:
Voedseloordraagde
siektes

Visuele Kunste

Manfred Zylla,
Sosio-politiese kuns



Click on the subject:

Accounting

Salaries (Introduction)

Agricultural Sciences

Animal diseases and protection'

Agricultural Technology

N/A

Agricultural Management Practices

N/A

Business Studies

Business Sectors

Civil Technology (Services)

Graphics as means of Communication

Civil Technology (Woodworking)

Graphics as means of Communication

Civil Technology (Construction)

Graphics as means of Communication

Computer Applications Technology

Network Technologies: Networks

Consumer Studies

Food Borne diseases

Dance studies

Topic 3: International dance work and choreographer

Design

Porky Hefer, local environmental designer

Dramatic Arts

Non-Verbal Communication

Economics

Government Intervention: Definition; Reasons; Indirect Tax; Subsidies; Welfare; Production.

Electrical Technology

Electronic components - capacitors

Engineering Graphics and Design

Solid Geometry

English FAL

Visual literacy (Cartoons)

English FAL

Drama (My Children My Africa)

English HL

POETRY – A HARD FROST by Cecil Day Lewis

Geography

Faulting

History

Crisis of Apartheid in the 1980s

Hospitality Studies

Food Commodities: Pastry

English HL

Visual Literacy - Advertisements

English HL

Visual Literacy - Cartoons

Information Technology

System Software and Events in Delphi

isiXhosa FAL

N/A

Life Sciences

Evolution (Evidence of common ancestors for living hominids, including humans, Out of Africa hypothesis)

English HL

Argumentative Essay

Mathematics

Functions: Calculus

isiXhosa HL

N/A

Mechanical Technology (Automotive)

Forces (Generic)

Mathematical Literacy

Measurement

Mechanical Technology (Fitting and Machining)

Forces (Generic)

Mechanical Technology (Metalwork and Welding)

Forces : Moments

Technical Sciences

Gravitational energy, Kinetic energy and Mechanical Energy

Physical Sciences

Included in week 3

Technical Mathematics

Waves, Sound & Light

Visual Arts

Manfred Zylla, Socio-political Art

English FAL

Summary Writing

Sesotho

N/A

Tourism

Map Work and Tour Planning